

# CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires  
Julio 16  
de 1945  
Año X N° 516

**HISTORIETAS**  
FANTASTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS

## La GATITA PRINCESA



por  
R  
CARROLL

LA PRINCESA ESTA  
ENCANTADA CON SU  
NUEVO TRONO MO-  
DERNO, PROVISTO  
DE TODA CLASE DE  
EQUIPOS

¡VEAN ESTA HELADERA ELECTRICA EMPOTRADA! PRESIONO  
UN BOTON, Y...



...SE ABRE UNA PUERTITA Y DUE-  
DEN USTEDES SERVIRSE UNA BO-  
TELLA DE LA DELICIOSA  
"GATNIPOLA"



¡FÍENSE TAMBIÉN EN EL  
RELOJ... LA RADIO EMPO-  
TRADA... LA PARRILLA ELEC-  
TRICA...



¡AHORA  
NOS VEN-  
DRIA  
BIEN UN  
SAND-  
WICH  
DE CHO-  
RIZO!

ESTE TRONO MECANICO ES UNA  
VERGUENZA

LO CUAL ME  
RECUERDA LA  
TABLA DE  
PLANCHAR  
PRESIONO UN  
BOTON...

¡ESTA  
LOCO!



... Y ALLANO TODAS

LAS DI-  
FICULTA-  
DES  
CON CA-  
RA  
AGRIA.



# La Patrulla Policial

REDDIE SULLIVAN, CHARLIE SCHMIDT

DESPUÉS DE ESPANTAR A UNA VIEJA QUE QUISO VENDERLES UN RECUERDO DE LA GUERRA, DANIEL Y PRECIOSA SON FOTOGRAFIADOS POR UN FOTOGRAFO AMBULANTE.

LAS FOTOS TERMINADAS VALEN UN PESO CADA UNA.

¡IDIOTA! NO QUIERO SU TARJETA.



¡QUIERO ESA PELÍCULA!

AL CREER EL FOTOGRAFO TIENE UN APARATO DE FOTOGRAFAR DE SU BOLSILLO. ¡QUIERO!



¡NO VOLVERA A MOLESTAR NOS!

CRASH!



HA SIDO UNA BUENA IDEA LLEVAR DOS CAMARAS... HABIAS PREVISTO LO QUE HARIA DAN.

SI... VOS TAMBIEN TE DESEMPEÑASTE BIEN. AL PROCURARNOS LAS IMPRESIONES DIGITALES DE ELLA.

¡AH! ENVIA TODO A LA OFICINA FEDERAL. VARIOS DIAS DESPUES RECIBE UN INFORME SOBRE PRECIOSA.



¡HUM! "PRECIOSA ALIAS "LA VIUDA NEGRA", ALIAS "LA ZORRA"... FALSIFICADORA Y CHANTAGISTA."



¿COMO SE HABRA ENREDADO DAN CON ELLA? EL PERTENECE A LA CATEGORIA DE LOS MATONES.

A LO MEJOR NECESITA QUE ALGUIEN PIENSE POR EL...

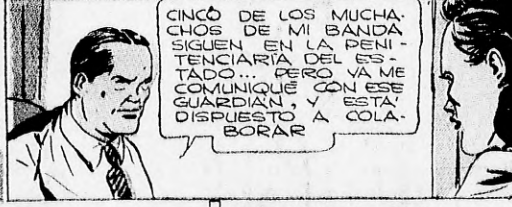


QUIEREN INICIAR UNA VIDA TRANQUILA Y RESPECTABLE.

¡NO LO CREAS! HAY QUE VIGILARLOS.



BUENO, PRECIOSA: ESTE ES EL PRINCIPIO DE NUESTRA FORTUNA CINCO MIL PESOS FRESQUITOS DEL BANCO.



CINCO DE LOS MUCHACHOS DE MI BANDA SIGUEN EN LA PENITENCIARIA DEL ESTADO... PERO YA ME COMUNIQUE CON ESE GUARDIAN, Y ESTA DISPUESTO A COLABORAR.



NOS COSTARA LOS CINCO MIL PESOS SACAR A LOS MUCHACHOS.

ES MUCHO DINERO, PERO CON MI CABEZA PAGARAN BUENOS DIVIDENDOS.



AQUI TIENE DOS MIL A CUENTA, Y LE DARE EL RESTO CUANDO MUCHACHOS ESTEN LIBRES.

10-22 CONTINUARE

# Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO



LA POLICIA DETIENE A GLAMORA.  
"¡NO PUEDEN ARRESTARME!  
MIREN! SOY UNA ESPIA  
DE KANG!" Y LES MUESTR  
A SU ANILLO. "¡SE LO DIRA  
A KANG!" LE CONTESTAN



7  
SU PLAN HA FALLADO.  
JORGE SE ESCAPO.  
DICE KANG CON EX  
PRESION HELADA  
"¡SI NO ERES UNA  
TRAIDORA, ERES  
UNA INUTIL! LLEVEN-  
LA AL HAREN, GUAR-  
DIA. YA NO SIRVE  
PARA OTRA CO-  
SA."



LA MATRONA LA EMPUSA  
A LA HABITACION DE SU  
HERMANA GLUMA



GLAMORA SE QUEDA ASOM-  
BRADA, Y LUEGO MURMU-  
RA "¡JORGE! ¿ESTA USTED  
AQUI?" "¿PUEDE SAL-  
VARNOS?"



GLAMORA PROMETE GUAR-  
DARLE EL SECRETO PE-  
RO, EN LA PRIMERA OPO-  
RTUNIDAD SE ACERCA A  
LA MATRONA, PARA COM-  
PRAR SU PROPIA LIBER-  
TAD TRAICIONANDO  
AL HOMBRE RELAMPAGO.

DE PRONTO APARECE GLUMA. "PARA MI LA VIDA NO  
REPRESENTA NADA Y VERECE LA PENA MORIR POR  
EL HOMBRE RELAMPAGO."



4-22-45

COPIA DEL DIBUJO FEATURES SYNDICATE INC. WORLD RIGHTS RESERVED

Y SILENCIA A SU HERMANA TRAIDORA, AHOGÁNDOLA  
EN EL ESTANQUE DEL HAREN.

El LUNES PRÓXIMO, "JORGE ABRE LA TRAMPA!"



# El escuadrón de la GUARDIA RURAL por ZANE GREY

HACIENDO saltar su avión, FINES LOGRA PASAR POR ENCIMA DE LA BARRICADA; PERO TANTO EL COMO LA MUCHACHA QUEDAN ENREDADOS.

¡NED! ¡NO DISPARES AL AVIÓN! ¡JUDY ESTÁ CON EL POLICÍA!

ELLA NOS DENUNCIÓ... ¡Y YO MATO A LOS DELATORES!



¡NO! ¡NO TE DEJARÉ!

¡TOME, ENTONCES!



¡ME CORTADO LA RED, JUDY! ¡ESCAPESE EN SEGUIDA!



¡OH, NO! ¡NED HA ASESINADO A MI PADRE!

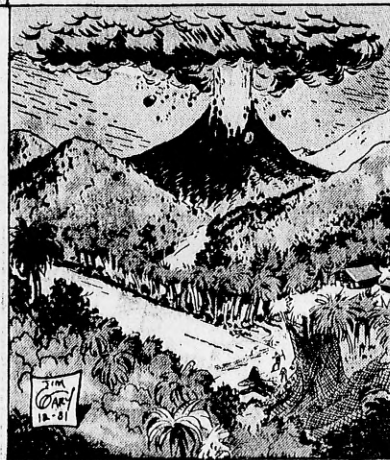
¡NOS ESTÁ APUNTANDO A NOSOTROS!



¡A MÍ NO ME LLEVARÁ PRESO, POLICÍA! ¡AYY!...

¡YO LO MATARÉ, NED!

EN ESE INSTANTE, UNA TERRIBLE EXPLOSION SACUDE EL VALLE. POR UN MOMENTO, LA LUCHA QUEDA PARALIZADA.



Produced by RKO Pictures, Inc.  
Copyright 1945 by RKO Pictures, Inc.  
All rights reserved.



# EL REGRESO DE FANTOMAS

POR  
LEE FALK Y  
RAY MOORE

¡AHÍ ESTA! ¡QUÉ BUEN ASPECTO TIENE!



DÍA DE COLACIÓN DE GRADOS EN EL COLEGIO CLARK. EL MATRIMONIO WALKER HA IDO PARA...

HAS TRABAJADO MUCHO, KIP. ESTE VERANO TE TOMARAS VACACIONES

¡ENCANTADO!



...PRESENCIAR LA GRADUACIÓN DE SU SOBRINO DESPUÉS DEL ACTO, TÍOS Y SOBRINO SE REUNEN.



VACACIONES A ORILLAS DE UN LAGO. EL JOVEN FANTOMAS SABE Nadar COMO UN PEZ. LLEGA OTRO CUMPLEAÑOS... CUMPLE DIEZ Y SIETE AÑOS...



UN DÍA, OYE UN GRITO DESDE EL LAGO. EL MUCHACHO SE DIRIGE HACIA EL BOTE VOLCADO.

AHORA PUEDO CAMINAR... Y NADO BASTANTE BIEN. ME HABÍA GOLPEADO LA CABEZA CONTRA EL BOTE...



NO SÉ CÓMO DARLE LAS GRACIAS... ME LLAMO DIANA PALMER.



KIP WALKER.

¡EL CHICO DE LA SELVA! ¿ME HABRÍAS RECONOCIDO?



NO HAS CAMBIADO MUCHO SIEMPRE FUISTE BONITA.

EL LUNES PROXIMO, ¿QUIÉN ES USTED?

# CESAR

## EL CAPITAN SIN MIEDO

JUNTO CON UN GRAN DEPÓSITO DE PETRÓLEO Y MUCHÍSIMOS ESCAVOS INDÍGENAS, LOS ENEMIGOS HAN PERDIDO PRESTIGIO EN BORNEO.

PARA SALVAR NUESTRO PRESTIGIO DEBEMOS CAPTURAR A TODOS LOS INDÍGENAS.

¿QUÉ HAREMOS, CORONEL?

YA HE MANDADO BUSCAR A BOLOWOLO, JEFE DE LA TRIBU QUE ES ALIADA NUESTRA.

SERÁ UN HONOR PARA MÍ AYUDAR A CAPTURARLOS.

¡BIEN! ¡SERÁ RECOMPENSADO!

NOS GUARDAREMOS A LAS MUCHACHAS LINDAS.

¡LA ALDEA ESTÁ ALLÁ!

BUENO; AQUÍ LA DEJO, LANDA. ME VENDRÁ A RECOGER UN HIDROPLANO...

ME HA SALVADO LA VIDA... ¡Y YO NO SE LO HE PAGADO!

NO HAY BOMBAS, NI BALAZOS, NI ENEMIGOS. LO ÚNICO QUE ME PUEDE PREOCUPAR ES EL PALUDISMO.

¡IIIIII! ¡CRAC! ¡IIIIII!

¡RAYOS! ¿QUÉ ES ESO?

¡SOCORRO!

¡OH!

# El TRIPLE TERROR

F. METHOT  
P. BÉRDANIER

POR SI ALGUNO DE USTEDES ENTIENDE MI IDIOMA... ¡ESTO ES LO QUE PASA A LOS QUE TRATAN DE ESCAPAR!



UN RATO DESPUÉS, EN UN LUGAR DISTANTE, UN GRUPO DE INFANTES DE MARINA EXPLORA EL TERRENO.

HE VISTO MOVIMIENTO ALLÍ... ESPEREN ORDENES



BUENO, MONOS... ¡EMPIECEN A CANTAR ESA CANCIÓN QUE LES ENSEÑÉ... ¡Y CANTEN EN VOZ ALTA!



DIOS PLOTEJA A AMERICA...  
MI DULCE HOGAL.

¡QUÉ BARBARIDAD! ¡ES EL TENIENTE A QUIEN BUSCAMOS!



¡CUANTO ME ALEGRO DE ENCONTRARLO, SEÑOR! LO DEBE HABER PASADO MAL.

SOLO UNOS MOMENTOS, SARGENTO.



PARACE USTED ESTAR PREOCUPADO.

LO ESTOY; TENGO QUE HACERME EXTRAER UNA MUELA CUANDO LLEGUEMOS AL CAMPAMENTO, ¡Y ME DA MIEDO!



CONTINUARÁ



# Tarzan



EDGAR RICE

por BURROUGHS

PENSATIVO Y  
SILENCIOSO, EL  
HOMBRE-MONO  
MIRABA AL IDO-  
LO. EN ESE MO-  
MENTO SE ACER-  
CÓ UN GUERRE-  
RO.

EL JEFE BO-  
KOLO QUIERE  
TU PRESENCIA  
-Dijo- YA VA  
A EMPEZAR  
EL RITUAL"



Y SE ENCA-  
MINARON HAS-  
TA EL LUGAR  
DE UNA REU-  
NIÓN SOLEM-  
NE.-

DOS BAILARINES EMPEZARON A  
GIRAR EN MOVIMIENTOS FANTAS-  
TICOS, AL COM- PÁS DE LOS TAM-  
BORES DE LA TRIBU.



"¿POR QUÉ TIENEN CAUTIVA A LA  
MUCHACHA?,- PRE-GUNTO AL JEFE.  
PRONTO SE CON-  
VERTIRÁ EN LA NO-  
VIA DE GORU-BON-  
GARRA"- RES-  
PONDIO  
BOKOLO



DE PRONTO, RE-  
SONÓ LA VOZ DEL  
JEFE. "¡QUE LE  
ADMINISTREN  
LA POCIÓN  
NUPCIAL!"



# Tarzan



EDGAR RICE  
per BURROUGHS

"LA  
CAUTIVA"

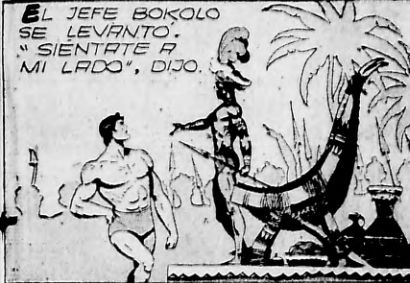
PENSATIVO Y SILENCIOSO, EL HOMBRE-MONO MIRABA AL IDOLO. EN ESE MOMENTO SE ACERCO UN GUERRERO.



EL JEFE BOKOLO QUIERE TU PRESENCIA -DIJO- YA VA A EMPEZAR EL RITUAL"



Y SE ENCAMINARON HACIA EL LUGAR DE UNA REUNION SOLEMNE.



EL JEFE BOKOLO SE LEVANTO. "SIENTATE A MI LADO", DIJO.



EL JEFE PIGMEO LEVANTO UN BRAZO. SE HIZO UN SILENCIO TERRIBLE. "QUE EMPIECE LA CEREMONIA!"- PROCLAMO.



DOS BAILARINES EMPEZARON A GIRAR EN MOVIMIENTOS FANTASTICOS. AL COMENZO DE LOS TAMBORES DE LA TRIBU.



UNA SOLEMNE PROCESION DE GUERREROS, CONDUciendo A UNA CAUTIVA, AVANZO HACIA EL LUGAR DE LA REUNION



LLENO DE ASOMBRO, TARZAN OBSERVO LA ESCENA. LA CAUTIVA ERA UNA MUCHACHA ASUSTADA... EXTRAORDINARIAMENTE BONITA Y HERMOSA



"POR QUE TIENEN CAUTIVA A LA MUCHACHA? - PREGUNTO AL JEFE. PRONTO SE CONVERTIRA EN LA NOVIA DE GORU-BONBARRA"- RESPONDIÓ BOKOLO.



DE PRONTO, RESONO LA VOZ DEL JEFE. "QUE LE ADMINISTREN LA POCION PURGATIVA"



EL BRUTO DE LA TRIBU AVANZO, LLEVANDO EN LA MANO UN RECIPIENTE LLENO DE UN LIQUIDO BLANCO COMO LA LECHE.



HOGARTH. EL LUNES PROXIMO "EL TERRIBLE"

Y EN LA SELVA, UN GUERRO PASADO AVANZABA ENTRE LAS RAÍCES ENREDADAS.

# "LA CAUTIVA"

EL JEFE BOKOLO  
SE LEVANTÓ.  
"SIENTATE A  
MI LADO", DIJO.



EL JEFE PIGMEO LEVANTÓ  
UN BRAZO. SE HIZO UN SI-  
LENCIO TERRIBLE. "¡QUE EMPIE  
CE LA CEREMONIA!"- PROCLAMÓ-

UNA SOLEMNE PROCESIÓN DE GUE-  
RREROS, CONDUCIENDO A UNA CAU-  
TIVA, AVANZO HACIA EL LUGAR DE  
LA REUNIÓN



LLENO DE ASOMBRO, TARZÁN OB-  
SERVO LA ESCENA. LA CAUTIVA  
ERA UNA MUCHACHA ASUS-  
TADA... EXOTICA Y HERMOSA



EL BRUJO  
DE LA TRIBU  
AVANZO, LLE-  
VANDO EN LA  
MANO UN RECI-  
PIENTE LLENO  
DE UN LIQUIDO  
BLANCO COMO  
LA LECHE.



4-15

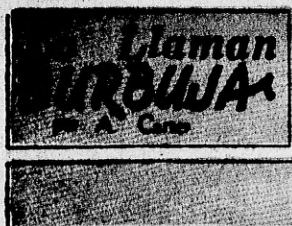
HOOGARTH

EL LUNES PRÓXIMO,  
"EL TERRIBLE"



Y EN LA SELVA, UN  
CUERPO PESADO AVANZABA ENTRE  
LAS PLANTAS ENREDADAS.-





Aproveche todo el calor del horno y los discos de la cocina eléctrica. Descóntelos unos minutos antes que termine la cocción. Así evitará un consumo innecesario.

Mientras sublesta la escasez de combustibles, evite en su domicilio todo consumo de electricidad que no sea verdaderamente necesario.

En las actuales circunstancias, el país necesita que todos ahorremos energía eléctrica. Coopera Ud. también.



A la escasez de combustibles necesarios para generar la electricidad, oponga usted su espíritu de cooperación. Evite desperdicios de corriente. De 17.30 a 22 horas reduzca al mínimo el uso de los aparatos eléctricos. Su pequeña contribución sumada a la de otros miles, aliviara la situación actual.

# SOLIMAN EL MAGO

POR PHIL DAVIS

EL YATE "EL CUERVO" ENTRA EN EL PUERTO. SOLIMAN DICE: "AHORA TENDREMOS UN POCO DE TRANQUILIDAD! PERO LOTARIO EXCLAMA: "¡MIREN! UN HOMBRE SE AHOGA!" RÁPIDAMENTE SOLIMAN Y LOTARIO SALTAN A UNA LANCHITA...

...A MOTOR, "Y HAY TIBURONES". GRUÑE LOTARIO. AL ACERCARSE AL HOMBRE QUE SE...



"AHOGA, LOTARIO SE TIRA AL AGUA. ENCARGUESE DEL HOMBRE" - GRITA - "¡YO ME OCUPARÉ DE LOS TIBURONES!"



SOLIMAN LOGRA SALVAR AL HOMBRE QUE SE HUNDE. MIENTRAS, LOTARIO RECHAZA A LOS ENORMES TIBURONES.



"MI APELLIDO ES DODDER" - DICE EL VIEJO. AGRADECIDO - "¡AMÁS OLVIDARÉ LO QUE HAN HECHO POR MÍ! ME SALVARON LA VIDA JUSTAMENTE..."



... CUANDO LA ESTOY RENOVANDO. "¿ESTÁ RENOVANDO SU VIDA? - PREGUNTA SOLIMAN, CON..."

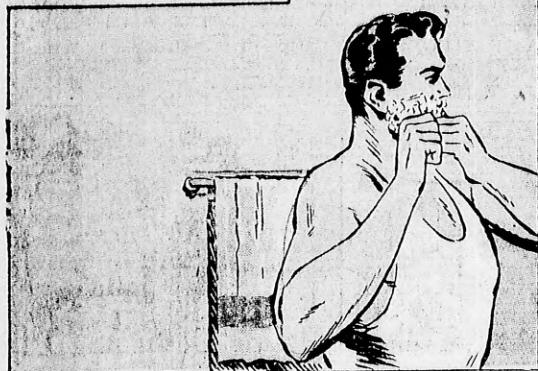


CURIOSIDAD. DODDER ASIENTE CON LA CABEZA. "HE ENCONTRADO LA PUENTE DE LA JUVENTUD." (CONTINUA)





**J**IM VUELVE A SU ALOJAMIENTO PARA INFORMAR A KOLU DEL GIRO DE LOS ACONTECIMIENTOS. "TÚ TE QUEDARÁS AQUÍ, CON LOS OJOS BIEN ABIERTOS. LE SERÁS MUY ÚTIL AL CORONEL," Y KOLU TRATA DE DISIMULAR SU DESILUSIÓN.



"¿QUE HARÁ USTED, SEÑOR?" PREGUNTA KOLU. "SERÉ UNA ESPECIE DE MATA HARI MASCULINO ME QUEDARÉ UN TIEMPO, Y LUEGO LLEVARÉ A PETCHY A LA PATRIA; A TRAVÉS DE ELLA, ESPERO LLEGAR A CONOCER AL JEFE."



**J**IM LLEGA AL HOTEL DE PETCHY, Y UN EMPLEADO GORDO Y FEO ANUNCIA SU LLEGADA. JIM RECONOCE EN ÉL A UNO DE LOS "MUCHACHOS". EL EMPLEADO PRESIONA UN BOTÓN BAJO EL MOSTRADOR.



**E**L PISO EN EL ARMARIO DE PETCHY SE ABRE, Y SU CÓMPLICE SE VA. "ADIÓS, MAX... NOS VOLVEREMOS A VER EN AMÉRICA". EL PISO VUELVE A CERRARSE, Y **PETCHY SE QUEDA SOLA.**  
(CONTINUARÁ)





**JACK**  
**HOPPER**  
*el*  
**Corresponsal**  
*por*  
**DREW PEARSON**

¡EL TELÉFONO NO FUNCIONA!

¿TE PARECE QUE HAN ALCANZADO A OIR LO QUE LES DECÍAS?



¡ACABA DE LLAMARME JACK HOPPER! DICE QUE ENCONTRÓ EL DEPÓSITO DEL MERCADO NEGRO.

¡DIABLOS! ¿DÓNDE ES?



¡NO ESTOY SEGURO! DIJO ALGO DE LA GRANJA DE DAISY FIELD, Y LUEGO SE CORTÓ LA COMUNICACIÓN.

¡AHORA MISMO MANDAREMOS ALLÁ UNOS CUANTOS HOMBRES!



¡HA SIDO USTED MUY LISTO, HOPPER! PERO NO LE SERVIRÁ DE NADA.

¡DIABLOS! ES EL JUEZ MENTA.



HEMOS CORTADO LOS CABLES TELEFÓNICOS. LA CARNE ESTÁ EN LOS CAMIONES...



...Y CUANDO USTED LOGRE SALIR DE ESA HABITACIÓN, ESTAREMOS A MUCHOS KILOMETROS.



(SI ES QUE SALEN...)



VÁMONOS, SAM. TENDREMOS TIEMPO DE ALEJARNOS ANTES DE QUE SALGAN.



CUIDADO CON LOS FOSFOROS ENCENDIDOS. ¡NO VAYA A PRODUCIR UN INCENDIO!

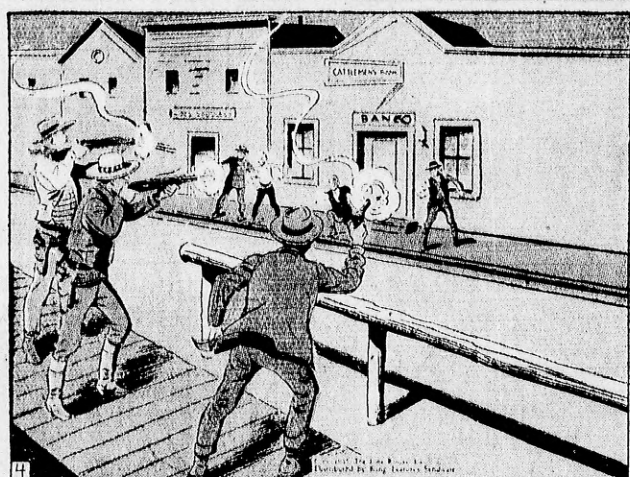
¡SÍ, JEFE.



¡CARAMBA! YA SE LLEVAN LOS CAMIONES CON LA CARNE.

¡Y NOS LLEVAN LAS PRUEBAS!





# Las Aventuras de CURLEY

... "ME ENCON-  
TRARÁS EN LA  
CALE PINET  
403. BRYNN"



A LO MEJOR  
HAN DESCUBIER-  
TO SU DISFAZ,  
Y ESTÁ EN  
PELIGRO.



¡BRYNN! CREI  
QUE TENÍAS  
DIFICULTADES.  
Y...

¡QUISO TO  
CONTRA... TEN-  
BLAR QUE HA-  
GO CONTI-  
GO.



¿POR QUÉ  
HAS VENI-  
DO?

¡ME LLAMAS-  
TE AL PE-  
RIÓDICO! LA  
COMUNICACIÓN  
SE CORTÓ...



¿NO RECUERDAS QUE ME  
DEJASTE ESTA DIRECCIÓN  
POR SI... ¡CARAMBA!



HAY ALGO RA-  
RO EN TU VOZ.

¡NO TE  
ACERQUES!



¡USTED NO ES MI  
AMIGA!



¿DÓNDE ESTÁ?  
¿POR QUÉ LLE-  
VA USTED SU  
DISFAZ?



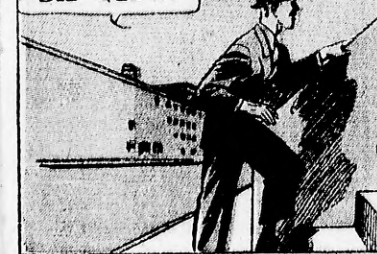
¡NO TOQUE  
EL TELÉ-  
FONO!

¡LLAMARE A  
LA POLICIA!



¡HE AQUÍ  
DOS RAZO-  
NES PARA  
QUE NO LO  
HAGAS!

SERÉ CURIOSO,  
PERO ES POSI-  
BLE QUE...



... CURLEY TEN-  
GA ALGÚN DATO,  
Y QUIERO EN-  
TERARME.



¡BUZZY!

PASE, Y HAGANOS  
COMPANIA...

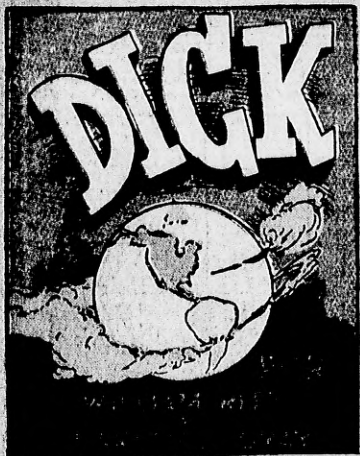


WYAN  
YOUNG

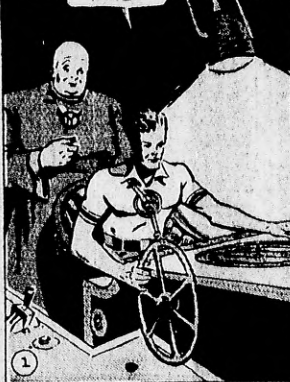
11-21

CONTINUARÁ





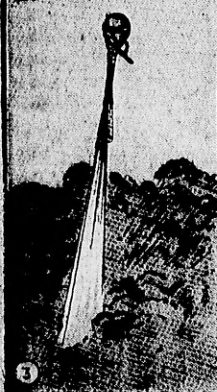
¡ME ALEGRO DE SALIR DE AQUÍ! CREÍ QUE NOS QUEDÁRIAMOS PARA SIEMPRE



LA MÁQUINA DEL TIEMPO SALE DEL BUQUE AEREO, Y SE REMONTA A TRAVÉS DE LA NIEBLA MORTÍFERA.



ARRIBA, ARRIBA, POR EL SOL Y LA LUNA...



TENGO UNA IDEA, DICK... ¿PUEDE USTED DETENER LA MÁQUINA DEL TIEMPO? SÍ, ¿PARA QUÉ?



HEMOS SALVADO AL CONTINENTE PERDIDO, DE LA PLAGA DE LOS INSECTOS...



...Y AHORA ME GUSTARÍA VER LOS RESULTADOS DE NUESTRA VICTORIA. MANDE SU MÁQUINA ADELANTE, UN SIGLO O DOS.

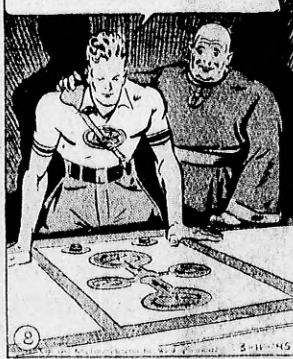
BUENO



DICK MUEVE UNA PALANCA LA MÁQUINA DEL TIEMPO GIRA CON RAPIDEZ QUE AUMENTA...



A LOS 25 AÑOS, 11 MESES, EL INDICADOR SEÑALA QUE HAN DESAPARECIDO LOS ÚLTIMOS VESTIGIOS DE LA NIEBLA.



BUENO: NOS HEMOS DETENIDO A 200 AÑOS MÁS ADELANTE. ABRA LA PANTALLA DE VISIÓN, DOCTOR, Y ASÍ VEREMOS COMO SERÁ AMÉRICA EN EL AÑO 1,002,145.



EL LUNES PRÓXIMO, "TIERRA REDIMIDA"